

2. EN-RED-ANDO VALLE DE UNCITI

Para este proyecto se ha tenido en cuenta la definición más amplia de urbanismo, que no solo atiende a la planificación urbana y/o territorial, si no que se refiere a un conjunto de disciplinas que estudian los asentamientos humanos para su diagnóstico, comprensión e intervención.

Este proyecto se plantea como un complemento a los instrumentos oficiales del planeamiento. No pretende ser una alternativa ni poner en cuestión el PGM, si no que surge con la idea de conformar una herramienta de gestión urbana ágil, que a través de un análisis muy centrado en la participación ciudadana busca realizar un diagnóstico...

El objetivo detonante del proyecto es sentar las bases para que el Valle de Unciti esté cohesionado, apareciendo en las conversaciones definitorias conceptos como coser, enlazar, conectar, tejer o crear red.



Logo diseñado para el proyecto

Para comunicar el proyecto se crea el nombre o eslogan "Enredando el Valle de Unciti", fragmentando la palabra enredando en tres "En Red Ando", haciendo alusión a uno de los principales objetivos de partida del proyecto, que es crear red en el valle. Además, se utiliza el juego de palabras para trabajar diferentes aspectos del proyecto:

Identidad del Valle: según la etimología más aceptada, el topónimo Unciti provendría del Euskera "Untziti", que significa lugar de hiedras. El concepto de enredadera o hiedra sirve para, a través de la identidad, reforzar la red del valle.

Cohesión social: sentimiento de pertenencia, enredarse en algo significa tomar parte en esa acción, ser parte activa de la vida del valle.

Conexión física local: la red del caminos del valle es uno de sus principales potenciales, y uno de los valores a defender y cuidar, la red de caminos se anda, y aquí de nuevo aprovechamos el juego de palabras, en red "ANDO", ya que existe toda una red de senderos y caminos que conectan cada núcleo y puede servir no sólo como red de comunicación peatonal entre concejos, si no como un activo turístico muy importante.

Conexión virtual global: una de las primeras problemáticas o retos detectados tras las primeras indagaciones sobre el contexto es la falta de una buena conexión a internet, cosa que hoy en día es indispensable para que cualquier territorio rural pueda plantearse estrategias para fijar población.

Proceso vivo: el eslogan se plantea en gerundio "enredando" para transmitir una sensación de acción. Se quiere comunicar que es algo que ya se está haciendo, no sólo un deseo. De esta manera el Ayuntamiento del Valle de Unciti se presenta de una manera pro-activa.

Como ya hemos comentado, en este proyecto cuando nos referimos a urbanismo hablamos de todo lo que afecta a los asentamientos humanos, en los cuales, el espacio público tiene una gran importancia, pero las relaciones que en dicho espacio público se dan tienen una importante similar, por tanto, el proyecto EN-RED-ANDO Valle de Unciti atenderá a lo físico, como soporte, pero pondrá especial atención a las relaciones sociales, ya que estas condicionan enormemente la manera en la que se construye el entorno.