

### 3. METODOLOGÍA

La estructura planteada originalmente para el desarrollo del proyecto En-Red-Ando Valle de Unciti se ha visto condicionada por las diversas restricciones vividas durante el último trimestre del año 2020. El objetivo original del proyecto, que además de la elaboración del diagnóstico urbano era el iniciar un proceso participativo a través del cual conectar a la población de los diferentes núcleos, se vio irremediablemente cercenado y pasó a realizarse de manera online, lo cual, a pesar de no afectar al desarrollo del proyecto en sí mismo, no logró el objetivo indirecto de poner en contacto a las personas de diferentes núcleos.

A pesar de lo anteriormente mencionado, se ha conseguido desarrollar el proyecto a través de la introducción de nuevas herramientas digitales que han conseguido un objetivo indirecto no esperado, una pedagogía no sólo de la importancia de la participación, si no también una introducción a la digitalización de la participación.

El proyecto se estructura a partir de tres bloques de trabajo diferenciados, que hacen referencia a las acciones previas, el proceso participativo en sí mismo y la redacción de las conclusiones que se presentan en este documento.

#### FASE 1. ACCIONES PREVIAS

La fase inicial del proyecto comienza a principios de octubre de 2020 y se dilata hasta el inicio del proceso participativo. Con el fin de adaptar el proyecto a la realidad del contexto del Valle de Unciti, se inicia un trabajo interno a través de reuniones y contraste del plan de trabajo. En estas acciones previas se le da forma al guión que tendrá el proceso, las fechas más indicadas para la realización de las sesiones, así como los días de la semana o los horarios más indicados para que la participación sea elevada.

En este momento además se deciden los canales de comunicación más apropiados para la realidad social, escogiendo en este caso una combinación de medios de difusión tradicionales como el bando municipal, que se buzonea a todas las casas del municipio, junto con cadenas de mensajes por aplicaciones de mensajería instantánea, como whatsapp.

Por otro lado, durante la fase de acciones previas se inicia el estudio de la documentación existente relativa al contexto, como el planeamiento vigente u otros documentos tales como la guía de patrimonio Petrus.

## FASE 2. PROCESO PARTICIPATIVO

Tras las acciones previas, se tomó la decisión de llevar a cabo el proceso participativo de manera presencial, porque las restricciones existentes hasta aquel momento lo permitían. Incluso se llegó a comunicar el calendario de sesiones de trabajo a las vecinas y vecinos del Valle de Unciti. El proceso se articuló a través de 3 sesiones de trabajo que se realizarían sábados en horario de mañana para facilitar lo máximo posible una participación elevada. La primera de estas sesiones de trabajo se programó el sábado 24 de octubre, sin embargo, finalmente las modificaciones en las restricciones condicionadas por el recrudecimiento de la situación provocada por la COVID-19 hicieron que hubiese que replantear toda la fase de proceso participativo. El día 21 de octubre, 3 días antes de arrancar con el proceso, se publican en el Boletín Oficial de Navarra las nuevas restricciones que hacen imposible la realización de actividades presenciales. Por lo que rápidamente se comunica a toda la población que la sesión de presentación del sábado 24 queda suspendida, y ese mismo fin de semana se realiza un vídeo-presentación para compartir con la población y poder arrancar el proceso igualmente, pero de manera no presencial.

Con el replanteo del proyecto se hace uso de una serie de herramientas digitales con la finalidad de hacer lo más accesible posible la participación independientemente del nivel de digitalización de las personas, pero aún así se ofrece la posibilidad de participar con medios físico (formatos en papel) que se ponen a disposición en el ayuntamiento.

Esta condición no presencial, precisa de un diseño sencillo e intuitivo de las acciones participativas, así como de una elaboración detallada de las instrucciones y explicaciones para la comprensión de su realización. El canal de participación más inmediato y eficiente es el digital. Conlleva, sin embargo, limitaciones para los y las participantes en función de su capacidad de manejo de tecnología, un factor muy a tener en cuenta tratándose de un municipio con una población de edad media avanzada. A ello, se le debe añadir otros factores como la necesidad de disponer de aparatos tecnológicos para poder acceder a estas herramientas de participación. Es por ello que se decide ofrecer, además del canal digital, la posibilidad de realizar las actividades en formato de papel (también de forma no presencial), pudiendo recogerse el material en el ayuntamiento y debiendo entregarlo en el mismo lugar antes de la fecha límite indicada.

Se realiza la difusión explicativa de ambos formatos de participación, y se solicita a las personas que tengan interés en participar que se apunten vía correo electrónico o Whatsapp para recibir el material pertinente. Se combinan distintas herramientas digitales, algunas que se hacen llegar exclusivamente a quienes se han apuntado, existiendo otras a toda la población.

A continuación se detallan las distintas acciones que se realizaron:

## Acción 01/ Presentación

No Presencial.

Herramienta utilizada: ZOOM y YOUTUBE STUDIO.

El vídeo se comparte a través de WHATSAPP.

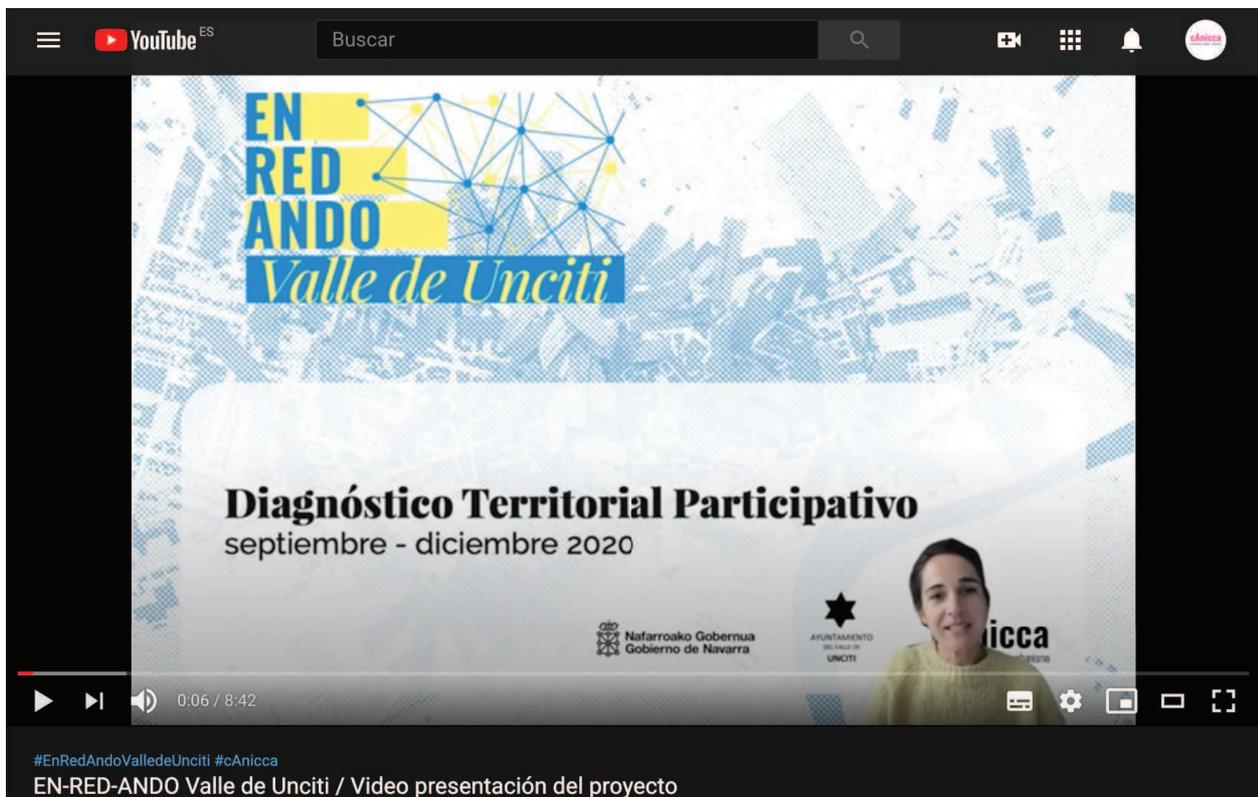
Fecha: Disponible desde el 24 de octubre de 2020

N.º de visualizaciones: 169 visualizaciones

En esta primera sesión se realizó la presentación del proyecto EN-RED-ANDO Valle de Unciti haciendo un suave aterrizaje de lo que será el diagnóstico urbano participativo y cuáles son sus objetos. Se van introduciendo los conceptos básicos que formarán parte del lenguaje utilizado a lo largo del proceso como urbanismo inclusivo, espacio público, equipamientos y servicios públicos.

Esta primera actividad virtual es clave para la comprensión del proyecto antes de comenzar a analizar los diferentes aspectos, al tiempo que se informa sobre las formas de participar en el proyecto.

Esta sesión fue grabada utilizando la herramienta ZOOM para poder difundirla posteriormente a través de la plataforma YOUTUBE.



*Presentación del proyecto en video*

## Acción 02/ Retos y Oportunidades

No presencial.

Herramienta utilizada JOTFORM, combinada con la posibilidad de participación en formato papel.

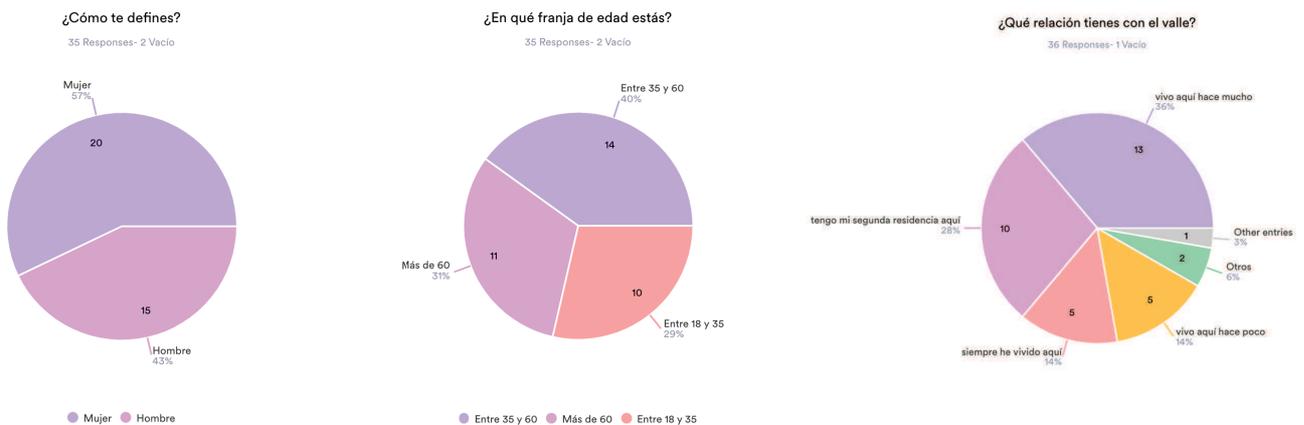
Fecha: desde el 30 de octubre hasta el 12 de noviembre de 2020

N.º de participantes: 37. De las cuales:

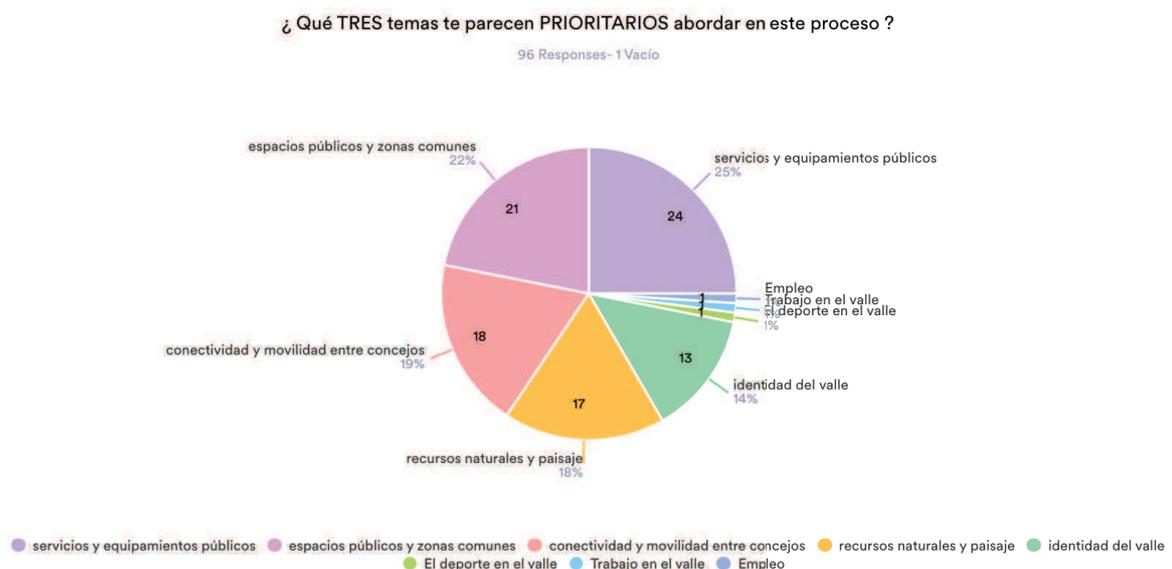
mujeres: 20

hombres: 15

no definidos: 2



En esta acción el objetivo indagar sobre cuáles son los temas que más inquietan o los asuntos que están en el ambiente, pidiendo a las personas que reflexionen sobre los retos y las oportunidades del Valle de Unciti. Por otro lado, para empezar a definir las líneas de trabajo se hace una aproximación general a cómo las personas que habitan el valle percibe sus lugares.



## Acción 03/ Profundización en los ámbitos que más afectan a la población

No presencial.

Herramienta utilizada: MURAL y TYPEFORM, combinada con la posibilidad de participación en formato papel.

Fecha: desde el 16 de noviembre hasta el 26 de noviembre de 2020

N.º de respuestas totales: 96 respuestas. De las cuales:

Red y Vida en el Valle: 26 respuestas

Movilidad: 18 respuestas

Despoblación y envejecimiento: 15 respuestas

Servicios públicos y equipamientos: 15 respuestas

Espacio público y caminos: 17 respuestas

A partir de los temas estratégicos detectados en la acción 2, en la tercera acción se trabajan aspectos relativos a los temas que más preocupan a la población.

1+ **Tómate tu tiempo para entenderlo bien...**

En estos tres puntos te contamos cuáles son las **TRES ACCIONES** para participar...  
Seguramente necesitarás abordar cada una en distintos momentos y podéis hacerlo en el orden que preferáis...

Teclea A 1- PROFUNDIZAR en los DISTINTOS TEMAS desde el ordenador o móvil

B 2- Mejorar y potenciar RECORRIENDO EL VALLE

C 3- HACER PROPUESTAS concretas sobre cada tema

“ ¡Vamos allá...ACCIÓN 1...PROFUNDICEMOS en cada tema!

Hemos preparado una serie de preguntas por cada tema. Para aportar en cada uno de ellos puedes hacerlo PINCHANDO SOBRE EL TEMA...

Puedes empezar por uno y volver después a por los demás después...

**1- Red y Vida en el Valle**  
**2- Movilidad y transporte**  
**3- Servicios y equipamientos públicos**  
**4- Despoblación y envejecimiento**  
**5- Caminos y espacios públicos**

-----  
 6- Acceso a internet (este lo dejamos para más adelante)

Pantallas de la herramienta typeform para el análisis de temas

## Acción 04/ Propuestas de actuación

No presencial.

Herramienta utilizada: TYPEFORM, combinada con la posibilidad de participación en formato papel.

Fecha: desde el 16 de noviembre hasta el 26 de noviembre de 2020

N.º de propuestas realizadas: 19 propuestas

En paralelo al análisis pormenorizado por temas, se abrió la posibilidad de realizar propuestas concretas para cada tema.

“ ¿Quieres hacer una **PROPUESTA**?

Este es el espacio para formular propuestas CONCRETAS Y COMPLETAS :)



**¡SÍ, QUIERO!** pulsa Enter ↵

1+ ¿Sobre qué tema quieres proponer?

A Red y Vida en el Valle

B Movilidad y transporte

C Servicios y equipamientos públicos

D Despoblación y envejecimiento

**E Caminos y espacios públicos** ✓

F Acceso a internet

G Otro

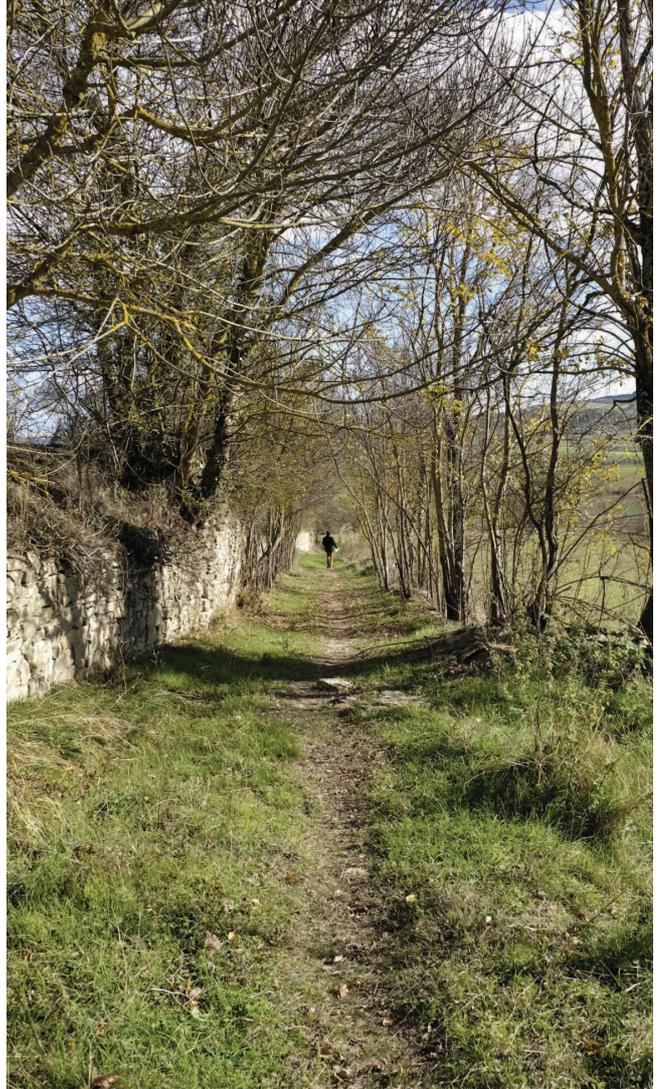
Pantallas de la herramienta typeform para la aportación de propuestas

### FASE 3: TRABAJO DE CAMPO

Una vez recopilada toda la información del proceso participativo se inició el trabajo de campo, consistente en visitas a cada núcleo para desarrollar una inspección visual de los espacios públicos existentes. Los resultados de este trabajo se han reflejado en las fichas de cada espacio público en el apartado de análisis.

El objetivo de esta fase es realizar una revisión del sistema de espacios públicos, calles y plazas, así como contrastar in situ el estado en el que se encuentra el Plan General Municipal, contrastando que la mayoría de espacios calificados como zonas verdes en el plan son en realidad espacios sobrantes que en ocasiones están totalmente descuidados. Por lo que cada visita se ha planteado como un trabajo de contraste y calificación de cada espacio.

Además, durante la fase de trabajo de campo se han recorrido los caminos que conectan cada núcleo, tanto a pie como en automóvil, para comprobar el estado en el que se encuentran y calcular los tiempos aproximados que los desplazamientos entre núcleos conllevan.



*Camino de Cemoráin a Unciti*

### FASE 4: CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

Con toda la información, por un lado la obtenida a través de las distintas acciones participativas y por otro, lo obtenido del estudio técnico y trabajo de campo, se definen las acciones recomendadas.

Estas acciones suponen un compendio de tareas que servirán como instrumento de gestión urbana para el ayuntamiento. Se trata de un material que expone las necesidades y problemáticas más relevantes de las habitantes del Valle de Unciti y aborda temas que repercuten de manera general en toda la ciudadanía.